

**ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ДАРГИНСКИЙ) ЯЗЫК» ДЛЯ 1–4 КЛАССОВ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МКОУ «Аршинская СОШ»**

**Разработчик:**

**Магомедова Джума Хидировна**, ГБУ РД «Дагестанский научно-исследовательский институт педагогики им. А. А. Тахо-Годи», канд. филол. наук, старший научный сотрудник сектора родных языков.

Махачкала, 2020

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	11
3. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ.....	26
4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	35
5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ...	43
6.ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	75
7. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ..	77

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родной(даргинский) язык» (далее – ПОП) для 1–4 классов начального общего образования Республики Дагестан разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования с учётом основных идей и положений программы развития универсальных учебных действий.

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана данная программа:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);
3. Примерная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
4. Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО»;
5. Конституция Республики Дагестан (ст.11);
6. Закон Республики Дагестан от 16 июня 2014 г. № 48 «Об образовании в Республике Дагестан» (с изменениями на 10 апреля 2017 г.).

Изучение предмета «Родной (даргинский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Обучение предмету «Родной (даргинский) язык» в начальных классах является первоначальным этапом изучения системы лингвистического образования и

речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Даргинский язык – национальный язык даргинского народа, а также один из государственных языков Республики Дагестан. Он является языком общения даргинского народа, преподаётся как предмет в образовательных организациях.

Функции даргинского языка:

1. Коммуникативная функция. Даргинский язык является средством общения представителей даргинской национальности между собой.

2. Когнитивная или познавательная функция. С помощью языка происходит в значительной степени познание, изучение окружающего мира. Даргинский язык обеспечивает преемственность культурных традиций народа, возможность возникновения и развития национальной литературы.

3. Кумулятивная функция. Даргинский язык выступает связующим звеном между поколениями, служит средством передачи внеязыкового коллективного опыта даргинского народа.

Данная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования по родному (даргинскому) языку. В примерной программе учитываются основные идеи и положения программы формирования универсальных учебных действий для начального общего образования.

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родной (даргинский) язык» для 1–4 классов начального общего образования содержит пояснительную записку, планируемые результаты освоения предмета, систему оценивания результатов освоения учебного предмета, содержание учебного предмета «Родной (даргинский) язык» на уровне начального общего образования, тематическое планирование, план внеурочной деятельности и рекомендации по учебно-методическому, информационно-ресурсному и материально-техническому обеспечению предмета.

Примерная образовательная программа по учебному предмету «Родной (даргинский) язык» отражает национально-региональные и этнокультурные особенности обучения родному языку.

Данная программа является ориентиром для разработки авторских учебных программ и рабочих программ учителями даргинского языка по учебному предмету «Родной (даргинский) язык». Разработчики авторских и рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

### **Общая характеристика учебного предмета «Родной (даргинский) язык»**

Изучение учебного предмета «Родной (даргинский) язык» в общеобразовательных организациях Республики Дагестан начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования.

**Целями** изучения предмета «Родной (даргинский) язык» на ступени начального общего образования являются:

1) познавательная цель, которая предполагает ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

2) социокультурная цель, которая представляет формирование коммуникативной, культуроведческой компетенций обучающихся: устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры.

Изучение даргинского языка в 1–4 классах направлено на достижение следующих **задач**:

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков практического владения литературным даргинским языком в разных ситуациях общения; потребности к речевому самосовершенствованию;

- формирование первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике даргинского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых

языковых явлений;

- формирование навыков культуры речи в разных ситуациях общения, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты-описания, тексты-повествования и рассуждения;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову и стремления совершенствовать свою речь.

Достижение указанных задач осуществляется в процессе развития у обучающихся коммуникативной, лингвистической(языковедческой) и культуроведческой компетенций при изучении даргинского языка.

**Коммуникативная компетенция** представляет собой овладение всеми видами речевой деятельности на даргинском языке (слушание, говорение, чтение, письмо), основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования даргинского языка в различных сферах и ситуациях общения. На уроках даргинского языка ученики получают начальное представление о нормах даргинского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи. Коммуникативная компетенция формируется на основе языковых явлений и навыков.

**Лингвистическая (языковедческая) компетенция** – освоение первоначальных знаний о даргинском языке как знаковой системе, его фонетическом, лексическом, грамматическом устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о развитии даргинского языка; овладение нормами литературного даргинского языка и обогащение словарного запаса; формирование умений опознать, анализировать, классифицировать языковые явления; эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой.

**Культуроведческая компетенция** – осознание даргинского языка как формы выражения национальной культуры; понимание обучающимися взаимосвязи языка и истории, национально-культурного своеобразия даргинского языка; овладение нормами даргинского речевого этикета, воспитание чувства любви к малой родине, к даргинскому языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний.

Изучение родного языка в начальной школе представляет собой первый этап системы языкового образования и речевого развития учащихся. Начальным этапом изучения родного языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Основная задача обучения даргинской грамоте – достичь такого уровня владения устной и письменной речью, который в дальнейшем позволит учащимся приступить к успешному теоретико-практическому изучению даргинского языка в 1–4 классах. Дети овладевают позиционным способом обозначения звуков буквами даргинского алфавита, умениями правильно писать и читать на родном языке.

Наряду с формированием навыка чтения и письма у учащихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется орфографическая пропедевтика. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования и нацелен на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого ученика, приобщению к учебной деятельности и соблюдению требований школы.

Значимое место в курсе отводится изучению тем «Текст», «Предложение и словосочетание», что обеспечит формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся. Работа над текстом, подразумевающая комплексную работу над структурой текста (озаглавливание, корректирование порядка

предложений и частей текста (абзацев)), предусматривает выработку речевых умений и овладение речеведческими знаниями, что создает действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанру с учётом замысла, адресата и ситуации общения, для соблюдения норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развития умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы. Работа над предложениями и словосочетаниями направлена на обучение учащихся нормам построения предложений, развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе учащимися осваиваются нормы произношения, формируются грамматические умения, орфографические, пунктуационные и речевые навыки.

Курс предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике родного языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства родного языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас, являющийся показателем интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических, что способствует развитию интеллектуальных умений.

Содержание курса является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует



умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Курс предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Курсом предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Курс предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Систематический курс «Родной (даргинский) язык» представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил и сведений. Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, состава слова, морфологии и синтаксиса.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Родной (даргинский) язык» в начальной школе выделяется 288 часов. В 1-м классе – 84 ч., из них 69 ч. отводится на обучение грамоте (23 учебные недели), 15 ч. на родной язык (3 ч. в неделю, 5 учебных недель); во 2-м классе – 68 ч. (2 ч. в неделю, 34 учебные недели); в 3-м классе – 68 ч. (2 ч. в неделю, 34 учебные недели); в 4-м классе – 68 ч. (2 ч. в неделю, 34 учебные недели).

Для интенсивного и более углубленного изучения родного (даргинского) языка образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения родного (даргинского) языка за счёт часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

**Ценностными ориентирами** учебного предмета «Родной (даргинский) язык» являются:

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности родного языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя республики, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и народу.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты освоения учебного предмета**

У выпускника будут сформированы:

1) широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

2) учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

3) ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

4) способность к оценке своей учебной деятельности;

5) основы гражданской идентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

6) осознание роли родного (даргинского) языка как языка даргинского народа Республики Дагестан, как средства общения и как инструмента познания окружающей действительности;

7) ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) установка на здоровый образ жизни;

10) основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

11) чувство прекрасного и эстетические чувства на основе познания культуры даргинского народа в контексте мировой и отечественной культуры;

12) осознание родного (даргинского) языка как средства общения.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

1) *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

2) *устойчивого учебно-познавательного интереса к родному (даргинскому) языку и даргинской культуре;*

3) *навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, бережного отношения к материальным и духовным ценностям;*

4) *осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия;*

5) *навыков использовать приобретенные знания и умения по родному (даргинскому) языку в школьной и повседневной жизни;*

6) *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках.*

**Метапредметные результаты освоения учебного предмета**

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- 1) понимать и выполнять учебную задачу;
- 2) различать способ и результат действия;
- 3) планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, учитывая установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- 4) осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- 5) оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- 6) адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- 7) вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок и создавать новый, более совершенный результат.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- 1) *владеть рядом общих приемов решения задач и ставить новые учебные задачи (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно);*
- 2) *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- 3) *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, учитывая обозначенные учителем направления действия в новом учебном материале;*
- 4) *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- 5) *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в его исполнение, как по ходу реализации, так и в конце действия.*

## **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- 1) понимать и применять на практике начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 2) работать в материальной и информационной среде начальной школы в соответствии с содержанием учебного предмета;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий по родному (даргинскому) языку с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе и в сети Интернет.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- 1) *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- 2) *записывать, фиксировать необходимую информацию с помощью инструментов ИКТ;*
- 3) *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- 4) *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- 5) *осознанно и произвольно строить сообщения народном (даргинском) языке в устной и письменной форме;*
- 6) *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- 7) *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- 8) *владеть общими эффективными приёмами решения задач.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- 1) адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

2) вести диалог на заданную тему: давать ответы (развернутые и краткие) на вопросы, стимулировать начало и продолжение диалога на родном (даргинском) языке;

3) допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии, стремясь к координации различных позиций в сотрудничестве;

4) использовать родную (даргинскую) речь для регуляции своего действия;

5) овладение навыками осознанного построения речевого высказывания на родном (даргинском) языке в соответствии с задачами коммуникации, умение составлять тексты в устной и письменной формах;

6) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

7) овладение умением выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения, более точно выражать собственное мнение, умение задавать вопросы;

8) овладение умением пользоваться разными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным) и извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст, иллюстрации, таблицы, схемы), использовать знаково-символические средства представления информации;

9) использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и передачи информации, развитие умения пользоваться разными видами словарей и справочников;

10) овладение умением использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

11) использование речевых средств с целью решения коммуникативных задач, правильно оформляя свои мысли в устной и письменной форме с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

12) способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

1) *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

2) *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

3) *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

4) *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

5) *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

6) *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

1) различать звуки и буквы;

2) характеризовать звуки даргинского языка, гласные и согласные звуки;

3) знать последовательность букв в алфавите даргинского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*



*1) проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

### **Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник научится:

1) соблюдать основные орфоэпические правила даргинско-литературного языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*1) соблюдать нормы даргинского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).*

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

- 1) различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- 2) находить в словах корень, приставку, суффикс, основу и окончание.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*1) разбирать по составу слова в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

### **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

- 1) выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- 2) определять значение слова по контексту или уточнять с помощью словаря;
- 3) подбирать к словам синонимы, антонимы;
- 4) опознавать омонимы, синонимы, антонимы в предложениях;
- 5) различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова;
- 6) соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

7) использовать в собственной речи синонимы, антонимы, омонимы, слова с переносным значением.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- 1) подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- 2) подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- 3) различать в тексте слова в прямом и переносном значении;
- 4) оценивать уместность использования слов в тексте;
- 5) выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- 1) распознавать части речи на основе существенных признаков;
- 2) определять грамматические признаки имён существительных – собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные; род, число, падеж имён существительных;
- 3) определять грамматические признаки имён прилагательных – число, склонение субстантивированных прилагательных;
- 4) определять грамматические признаки глаголов – время, класс, число (глаголов с показателями грамматических классов); определять начальную форму глаголов;
- 5) определять грамматические признаки личных местоимений – лицо, число; использовать личные местоимения для устранения повторов;
- 6) определять имена числительные в устной и письменной речи;
- 7) определять наречия в устной и письменной речи;
- 8) определять наиболее употребительные союзы в речи и их роль при составлении предложений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- 1) подбирать имена прилагательные к заданному имени существительному;

- 2) редактировать текст, заменяя повторяющиеся имена существительные соответствующими местоимениями;
- 3) оценивать уместность употребления глаголов в тексте, заменять повторяющиеся глаголы синонимами;
- 4) находить в тексте такие части речи, как числительные, личные местоимения и наречия;
- 5) производить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных и глаголов по памяткам, предложенным в учебнике.

### **Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

- 1) различать предложение, словосочетание, слово; выявлять их сходство и различие;
- 2) устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- 3) выделять предложения из речи;
- 4) определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);
- 5) находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения;
- 6) различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- 7) находить главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы от главного слова к зависимому;
- 8) устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении и отражать её в схеме;
- 9) соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- 10) различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

11) отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

12) находить главные и второстепенные члены предложения;

13) выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

1) *разбирать простое предложение по членам предложения в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, выделять из предложения словосочетания, контролировать правильность выполнения синтаксического разбора;*

2) *устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;*

3) *выделять в предложении основу и словосочетания;*

4) *распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;*

5) *восстанавливать деформированные предложения;*

6) *различать второстепенные члены предложения – определение, косвенное дополнение, обстоятельства;*

7) *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

8) *различать простые и сложные предложения.*

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

*Выпускник научится:*

1) *применять правила правописания (в объёме содержания курса);*

2) *определять (уточнять) написание слов по орфографическому словарю;*

3) *применять правило правописания сложных глаголов (масдар), например: халасикумекбариб, кумек чина бареса, кумекбариб, кумекбарни;*

4) *объяснять функцию разделительного знака в именах существительных;*

5) *объяснять функцию мягкого знака;*

- 6) безошибочно списывать текст объёмом 75–80 слов;
- 7) писать под диктовку тексты объёмом 70–75 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- 8) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- 1) *обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*
- 2) *соотносить орфограммы с изученными правилами;*
- 3) *при составлении собственных текстов использовать орфографический словарь;*
- 4) *проверять собственный и предложенный учителем текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;*
- 5) *писать по памяти несколько предложений объёмом 16–20 слов;*
- 6) *переводить с русского языка на даргинский язык небольшие по объёму тексты;*
- 7) *подбирать примеры с определенной орфограммой, при составлении собственных текстов перефразировать запись, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- 8) *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить их в последующих письменных работах.*

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

Выпускник научится:

- 1) оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту со знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста;
- 2) соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- 3) выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- 4) самостоятельно озаглавливать текст;
- 5) составлять план текста;
- 6) сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- 1) *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- 2) *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- 3) *пересказывать текст от другого лица;*
- 4) *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- 5) *анализировать и исправлять тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- 6) *исправлять тексты, в которых допущены нарушения норм культуры речи;*
- 7) *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*
- 8) *оценивать правильность выполнения учебной задачи;*
- 9) *соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- 10) *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.*

**Предметные результаты к концу 1 класса:**

- 1) различать письменную и устную речь;
- 2) определять предложение и текст;
- 3) распознавать в звучащих словах звуки и буквы, уметь различать понятия «звук» и «буква»;
- 4) различать гласные и согласные звуки;

- 5) определять звонкие и глухие согласные;
- 6) знать особенности гласных букв в даргинском языке, понимать, какой звук обозначается той или иной буквой;
- 7) уметь на слух выделять гласные из слов;
- 8) знать особенности употребления йотированных букв, мягкого, твёрдого знаков;
- 9) знать особенности даргинских специфических звуков [гъ], [гь], [гI], [кI], [кь], [кь], [хь], [хь], [хI], [нI], [тI], [цI], [чI];
- 10) соблюдать основные правила произношения русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [ц], отсутствующих в даргинском языке;
- 11) уметь работать с языковыми единицами (в объёме программы первого класса);
- 12) делить слова на слоги, переносить слова;
- 13) составлять, читать «модели» слов;
- 14) знать даргинский алфавит;
- 15) иметь представление о словах, отвечающих на вопросы: «кто?» «чи?», «что?» «се?» называющих предмет;
- 16) иметь представление о словах, отвечающих на вопросы: «что делать?» «се барес?», «что сделать?» «се бирес?», обозначающих действие предмета;
- 17) иметь представление о словах, отвечающих на вопросы: «какой?» «сегьуна?», «который?» «чиди?», «чей?» «чила?», обозначающих признаки предмета;
- 18) иметь представление о заимствованных словах;
- 19) писать слова с прописной буквы;
- 20) писать слова, оформлять правильно предложение, текст, ставить на конце предложений необходимые знаки препинания;
- 21) уметь находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом;
- 22) отличать предложение от группы слов, текст от набора бессвязных предложений;

23) освоить некоторые понятия и правила фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме программы первого класса).

**Предметные результаты к концу 2 класса:**

- 1) составлять, дополнять, корректировать предложения, а также оценивать их составление по содержательным критериям;
- 2) распознавать главные члены предложения, устанавливая связь слов в предложении;
- 3) уметь правильно выбирать интонацию предложения в соответствии с целью высказывания;
- 4) уметь наблюдать за смысловой связью предложений в тексте;
- 5) уметь оформлять предложение на письме, записывать его под диктовку;
- 6) задавать вопросы к словам, группировать слова по вопросам;
- 7) иметь представление об именах собственных, их написании;
- 8) уметь правильно произносить звуки в слове, анализировать его звуковой состав;
- 9) иметь представление о слоге, как части слова, уметь определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков;
- 10) знать правила переноса слов и уметь переносить их на новую строку;
- 11) располагать слова по алфавиту;
- 12) иметь представление о заимствованных словах, уметь правильно произносить и писать их;
- 13) уметь пользоваться буквами «ъ» и «ь»;
- 14) знать особенности произношения и написания сочетаний «рл» («марли»), «лл» («малли»);
- 15) различать прямое и переносное значение слов;
- 16) уметь работать со словарём, находить значение слова в словаре;
- 17) иметь представление о тексте, и отличиях текста от предложения;



18) уметь писать подробное изложение текста-повествования по совместно составленному плану;

19) уметь выполнять списывание текста и грамматические задания.

### **Предметные результаты к концу 3 класса:**

1) знать о словообразовании и составе слова, о значении суффиксов, окончаний, основ;

2) знать понятие «имя существительное», уметь различать слова, отвечающие на вопросы: «*чи?*» («*кто?*») и «*се?*» («*что?*»);

3) знать понятие «имя прилагательное», уметь отличать слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопросы: «*сегьуна?*» («*какой?*»), «*чиди?*» («*который?*»), «*сегьунти?*» («*какие?*»)

4) знать понятие «глагол», уметь различать и употреблять слова, обозначающие действие и отвечающие на вопросы: «*себарес?*» («*что делать?*»), «*себирули?*» («*что делает?*»), «*себиру?*» («*что будет делать?*»);

5) изменять глаголы по грамматическим классам и числам, временам;

6) знать грамматические признаки имён существительных;

7) знать окончания имён существительных во множественном числе, вопросы падежей имён существительных, уметь склонять имена существительные;

8) знать о роли имён прилагательных, глаголов в речи, уметь подбирать к ним синонимы;

9) знать о настоящем, прошедшем, будущем временах глаголов, и их роли в предложении речи;

10) знать о распространенных и нераспространенных предложениях;

11) знать о второстепенных членах предложения;

12) уметь определять основную мысль текста, делить текст на части, знать признаки текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения;

13) знать фразеологизмы, омонимы, уметь подбирать синонимы, антонимы.

### **Предметные результаты к концу 4 класса**

1) различать части речи;

- 2) знать об именах существительных, не имеющих форм множественного числа;
- 3) знать склонения имён существительных и значения падежей;
- 4) знать об особенностях склонения форм множественного числа имён существительных;
- 5) знать о роли падежных форм в речи;
- 6) иметь представление о местоимениях, о личных местоимениях единственного и множественного числа, о склонении личных местоимений;
- 7) иметь представление о прямом и переносном значении слов;
- 8) иметь представление об именах числительных как группе слов, обозначающих количество, отвечающих на вопросы: «*чум?*» («*сколько?*»), «*чиди?*» («*который?*»), а также о количественных и порядковых разрядах числительных, об основах количественных числительных;
- 9) иметь представление о наречиях как группе слов, обозначающих признаки действия, отвечающих на вопросы: «*чинаб?*» («*где?*»), «*чина?*» («*куда?*»), «*мурт?*» («*когда?*»), «*чумличиб?*» («*во сколько?*»), «*секьяйда?*» («*как?*»);
- 10) знать о грамматической основе предложений, алгоритм разбора предложения;
- 11) определять однородные члены предложения;
- 12) знать о роли союзов и знаков препинаний при однородных членах предложения.

### **3. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы направлена на обеспечение качества образования и предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как учителей, так и обучающихся.

Основным объектом содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования

выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится», включенные в данную программу.

### **Оценивание личностных результатов**

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой. Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

Самоопределение – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности.

Смыслообразование – поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва.

Морально-этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения программы, предполагающих оценку (прямую или опосредованную) сформированности познавательных

учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

1) способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

2) умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

3) умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

4) способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

5) умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий проводится в форме неперсонифицированных процедур. Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных

результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по учебному предмету «Родной (даргинский) язык». Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности по предмету.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

#### **Примерный план контрольно-оценочных мероприятий по учебному предмету «Родной (даргинский) язык» 1–4 классы**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Класс</b>	<b>Уровни проведения</b>	<b>Основные процедуры оценки</b>	<b>Сроки проведения</b>
1.	Стартовая диагностика	1–4	Школьный	Внутренняя оценка	В начале учебного года
2.	Текущая, тематическая оценка	1–4	Школьный	Внутренняя оценка	Постоянно
3.	Промежуточная оценка (контрольные, проверочные работы)	1–4	Школьный	Внутренняя оценка	В конце каждой четверти
4.	Промежуточная оценка (проверочные работы)	1–4	Муниципальный, региональный	Внешняя оценка	В конце четверти (выборочно)
5.	Итоговая оценка	1–4	Школьный	Внутренняя	В конце

				оценка	учебного года
6.	Независимая оценка качества образования	1–4	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно
7.	Мониторинговые исследования	1–4	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно

### Критерии оценивания письменных работ

**Словарный диктант.** Объём: 2 класс – 8–10 слов, 3 класс – 10–12 слов, 4 класс – 12–15 слов.

Критерии оценивания словарных диктантов: отметка «5» ставится за безошибочное выполнение работы; отметка «4» ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление; отметка «3» ставится, если допущены 2 ошибки,

и 1 исправление; отметка «2» ставится, если допущено 3–5 ошибок.

### Контрольный диктант

#### Нормы слов в диктантах

Класс	Первое полугодие	Конец года
1	–	15–20 слов
2	25–35 слов	35–45 слов
3	45 –55 слов	55–65 слов
4	65–75 слов	75–80 слов

Критерии оценивания:

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии. В 4-м классе допускается выставление **отметки «5»** при одном исправлении графического характера.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**Отметка «3»** ставится за диктант, если допущено 3–5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка «2»** ставится за диктант, в котором 5 и более ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

Ошибки: нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах; неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями); наличие ошибок на изученное правило по орфографии; существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения; употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчётом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова по неизученным к данному моменту правилам. Если в тексте присутствуют такие слова, они заранее выписываются на доске.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык, а также не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

**Контрольное списывание.** Тексты для самостоятельного списывания предлагаются для каждого класса на 5–8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Нормы оценок за контрольное списывание текста: отметка «5» ставится за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений; отметка «4» ставится за работу, в которой допущена 1 ошибка и/или 1–2 исправления; отметка «3» ставится за работу, в которой допущены

**Грамматическое задание.** Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4–5 видов работы.

Критерии оценивания: **отметка «5»** ставится, если работа выполнена без ошибок; **отметка «4»** ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 заданий; **отметка «3»** ставится, если правильно выполнено не менее 1/2 заданий; **отметка «2»** ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Тесты.** Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Критерии оценивания: **отметка «5»** ставится, если выполнено более 3/4 заданий; **отметка «4»** ставится, если верно выполнено 3/4 заданий; **отметка «3»** ставится, если верно выполнено 1/2 заданий; **отметка «2»** ставится, если верно выполнено менее 1/2 заданий

### **Оценивание работ творческого характера**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту на начальной ступени школьного образования. Все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка за содержание. В третьем классе проводится одно контрольное изложение за учебный год, в четвёртом – две контрольные изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту за содержание и грамматику. В четвёртом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробную черту в одну клетку.

### **Нормы оценки работ творческого характера**

#### **За содержание:**

**Отметка «5»** ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие



фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности.

**Отметка «4»** ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трёх речевых недочётов в содержании и построении текста.

**Отметка «3»** ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух трёх предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочётов речи в содержании и построении текста.

**Отметка «2»** ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

#### **За грамотность:**

**Отметка «5»** ставится за отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления.

**Отметка «4»** ставится, если не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления.

**Отметка «3»** ставится, если три-пять орфографических ошибок, одна – две пунктуационные, одно – два исправления.

**Отметка «2»** ставится, если шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

**Проектная работа.** Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития обучающихся, формирования позитивной самооценки, навыков совместной

деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

В начальной школе проекты носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

**Нормы оценивания по баллам (всего 15 баллов):**

Обоснование выбора темы, соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам (от 1 до 3 баллов): 1 балл – отсутствует обоснование темы, цель сформулирована нечётко, тема раскрыта не полностью; 2 балла – обоснован выбор темы, цель сформулирована нечётко, тема раскрыта не полностью; 3 балла – обоснован выбор темы, цель сформулирована в соответствии с темой, тема раскрыта полностью.

Рефлексия, социальное и прикладное значение полученных результатов, выводы (от 0 до 2 баллов): 0 баллов – нет выводов; 1 балл – выводы по работе представлены неполно; 2 балла – выводы полностью соответствуют теме и цели работы.

Качество публичного выступления, владение материалом: 1 балл – участник читает текст доклада; 2 балла – участник владеет материалом, но допускает речевые и грамматические ошибки; 3 балла – речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом.

Качество представления продукта проекта: уровень организации и проведения презентации: 1 балл – участники представляют продукт; 2 балла – оригинальность представления продукта; 3 балла – оригинальность представления и высокое качество выполнения.

Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи (от 0 до 3 баллов): 1 балл – не умеет вести дискуссию, слабо владеет материалом; 2 балла – участник испытывает затруднения в умении отвечать на вопросы комиссии и слушателей; 3 балла – участник умеет вести дискуссию, доказательно и корректно защищает свои идеи. Дополнительный балл – за креативность (1 балл).

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся получает от 12 до 15 баллов.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся получает от 10 до 12 баллов.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся получает от 7 до 10 баллов.

### **Итоговая оценка знаний обучающихся**

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учётом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку обучающихся, а не выводиться как средняя оценка из всех.

## **4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание (аудирование).** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие и понимание звучащей речи. Понимание на слух основной и второстепенной информации предъявляемого текста, определение его основной мысли, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

**Говорение.** Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения для эффективного решения коммуникативных задач. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.д. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил и определений. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Написание букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением орфографических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Дифференциация письменной и устной речи, предложения и текста. Списывание текста, усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания). Создание небольших текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (*мура-цура, дам-кам*). Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели. Различение согласных и гласных. Специфические звуки: [зъ], [зь], [зI], [къ], [кь], [кI], [нI], [тI], [хъ], [хь], [хI], [цI], [чI]. Звуко-буквенный анализ слов. Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква *ъ* как согласный звук и буква. Буква *ь* и ее функции. Знакомство с алфавитом даргинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения. Механизм чтения открытого слога. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ученика. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами и знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и небольших предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

**Слово.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слова с близкими и противоположными значениями. Однозначные и многозначные слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. Постановка вопросов к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям. Различение слова, словосочетания и предложения.

**Предложение.** Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений на письме. Чтение предложений с различной интонацией. Определение количества предложений в тексте.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам; знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок, разработка проектов.

Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи. Составление диалога на заданные темы и ситуации.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

### **Систематический курс «Родной (даргинский) язык»**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки: [ɣʲ], [ɣʲ], [ɣI], [κI], [кʲ], [кʲ], [хʲ], [хʲ], [xI], [nI], [mI], [цI], [чI]; передача русских звуков [o], [e], [ы], [ф], [ц] в даргинском языке.

Деление слов на слоги. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного даргинского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Использование на письме разделительного твёрдого и мягкого знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*.

Использование небуквенных графических средств, употребление пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup> Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Этикетные слова, исконно даргинские слова и слова, заимствованные из других языков.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня, суффикса, основы и окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование слов и форм слова с помощью суффиксов (*адам – адамдеш; тукен – тукенчи; арши – аршикьяна*) и приставок (*букес – арбукес – кабукес; бухъес – гьаббухъес – гьалабухъес*). Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы: «чи» («кто?») и «се?» («что?») Различение имён существительных по грамматическим признакам (род, число, падеж, склонение, одушевлённое, неодушевлённое, собственное, нарицательное). Изменение существительных по числам и падежам. Изменение существительных по основным и

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

местным падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по грамматическим признакам (качественное, относительное, притяжательное, сравнительное, число, падеж, полная, неполная форма). Склонение субстантивированных прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения 1, 2, 3 лица. Значение и употребление в речи. Склонение личных местоимений. Замена в речи имён существительных единственного и множественного числа личными местоимениями.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Масдар (глагол-существительное). Целевая форма глагола. Глаголы с показателями грамматических классов. Изменение классных глаголов по грамматическим классам и числам. Изменение глаголов по временам. Морфологический разбор глагола.

**Числительное.** Общее представление о числительном. Количественные и порядковые числительные, употребление их в речи.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Союз.** Союзы (*ва, амма, -ну, -гу, -ра, я, яра*) и их роль в речи. Знакомство с наиболее употребительными союзами.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходств и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные; по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения: распространённые и нераспространённые предложения.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего, сказуемого и прямого дополнения. Различение второстепенных членов предложения (по



вопросам). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождениеи самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Запятая в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.**Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря при работе с текстом.

Правописание слов, заимствованных из русского языка.

Правописание разделительных **ъ, ь** знаков.Употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных.Правописание простых (ц1уба), сложных (бишт1а-бишт1аси), составных прилагательных обозначающих цвет и оттенки цветов (хъирхъа ц1удара х1улби), принадлежность (сай-вег1си жуз) и т. д.

Правописание глаголоввначальнойформес суффиксами *-эс, -ес (барес, вявэс)*, с отрицательными приставками *-х1е, -х1я, -ма (х1ек1уб, х1якьяс, бирмабирид)*.

Слитное и раздельное правописание глагола, например: *тиладибариб, тилади чина бареса*.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Разные способы проверки написания слов: изменение формы слова, использование орфографического словаря.

**Текст. Развитие речи.** Овладение основными видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение и письмо). Осознание ситуации, общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях речевого и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: оглавление, уточнение порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Речевой этикет. Умение в процессе общения соблюдать следующие правила этикета: тактичность, предупредительность, терпимость и доброжелательность. Умение отбирать речевые формулы в соответствии с ситуацией, статусом собеседника, степенью знакомства с ним (уместность, точность, краткость и правильность). Использование общеупотребительных форм

речевого этикета, например: приветствия – «здравствуйте», «добрый день, утро, вечер»; слова для привлечения внимания – «позвольте/разрешите обратиться», «простите», «извините»); для прощания традиционные словосочетания – «до свидания», «до встречи», «прощайте»; обращение – по имени-отчеству или по имени; слова благодарности за потраченное время на общение, возможно, за совместную работу – «было очень приятно с вами пообщаться, надеюсь на дальнейшее сотрудничество».

## 5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Обучение грамоте (69 ч.)</b>	
<b>Фонетика</b>	
<p>Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (<i>мура – цура, дам – кам</i>). Знать особенности произношения и написания сочетаний «рл» (<i>хабарла</i>), «лл» (<i>хабалла</i>). Различение согласных и гласных. Звукобуквенный анализ слов. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги.</p>	<p><b>Выделять</b> изучаемые звуки из слов. <b>Определять</b> наличие заданного звука в слове. <b>Правильно называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Использовать</b> буквы алфавита при написании слов, предложений, текстов. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать (классифицировать)</b> слова по первому звуку. <b>Подбирать</b> слова с заданным звуком. <b>Различать</b> звуки: гласные и согласные, звонкие и глухие. <b>Объяснять</b> особенности гласных и согласных звуков. <b>Различать</b> звуковой состав воспринимаемой на слух речи. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов. <b>Делить</b> слова на слоги, определять количество слогов в слове. <b>Подбирать</b> слова с заданным количеством слогов. <b>Находить</b> и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p>
<b>Графика</b>	
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы <i>е, ё, ю, я</i>; их двойная роль в родном</p>	<p><b>Соотносить</b> звук и соответствующую ему букву. <b>Анализировать</b> буквенный состав слова. <b>Объяснять</b> функцию мягкого и твёрдого</p>

<p>(даргинском) языке (в зависимости от места в слове).</p> <p>Буква <b>ъ</b> и ее функция.</p> <p>Буква <b>ь</b> и ее функция.</p> <p>Знакомство с алфавитом даргинского языка как последовательностью букв.</p> <p>Значение алфавита.</p>	<p>знаков в родном (даргинском) языке.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности специфических звуков [ɣъ], [ɣь], [ɣI], [къ], [кь], [кI], [хъ], [хь], [хI], [нI], [мI], [цI], [чI].</p> <p><b>Прогнозировать</b> возможные трудности в произношении и употреблении звуков [o], [ë], [ы], [ф], [ц], отсутствующих в даргинском языке.</p> <p><b>Прогнозировать</b> возможные трудности при произношении и правописании слов с йотированными гласными е, ё, ю, я.</p> <p><b>Знать</b> последовательность букв в даргинском алфавите.</p> <p><b>Воспроизводить</b> алфавит.</p> <p><b>Осознавать</b> алфавит как определённую последовательность букв.</p> <p><b>Восстанавливать</b> слова в алфавитном порядке.</p>
<b>Чтение</b>	
<p>Формирование навыка слогового чтения.</p> <p>Механизм чтения открытого слога.</p> <p>Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ученика.</p> <p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов.</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.</p> <p>Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов).</p> <p>Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p><b>Читать</b> слоги с изменением гласной буквы.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p><b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p><b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета.</p> <p><b>Соединять</b> начало и конец предложения с опорой на смысл предложения.</p> <p><b>Завершать</b> незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.</p> <p><b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Читать</b> выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;</p> <p><b>Определять</b> основную мысль прочитанного произведения.</p> <p><b>Находить</b> слово, соответствующее названию предмета.</p> <p><b>Соединять</b> начало и конец предложения с опорой на смысл предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.</p> <p><b>Читать</b>, соблюдая требования орфоэпии.</p>
<b>Письмо</b>	

<p>Обучение первоначальному письму информирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами и знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и небольших предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.</p>	<p><b>Анализировать</b> поэлементный состав букв. <b>Сравнивать</b> начертания заглавных и строчных букв. <b>Моделировать</b> (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). <b>Сравнивать</b> написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, выделенные печатным и курсивным шрифтами. <b>Контролировать</b> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. <b>Выкладывать</b> слова из разрезной азбуки. <b>Списывать</b> печатный и письменный текст. <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Записывать</b> под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх-пяти слов. <b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.</p>
<b>Слово</b>	
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.</p>	<p><b>Различать</b> слово, словосочетание. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия). <b>Ставить</b> вопросы к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям. <b>Наблюдать</b> над значением слова, понимать значение слова в контексте. <b>Группировать</b> слова, сходные по значению и звучанию.</p>
<b>Предложение</b>	
<p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений на письме. Предложения с различной интонацией.</p>	<p><b>Различать</b> слово, словосочетание и предложение. <b>Определять</b> количество слов в предложении. <b>Списывать</b> деформированный текст с его параллельной корректировкой. <b>Уметь</b> членить устную речь на предложения. Правильно <b>интонировать</b> повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. <b>Уметь</b> интонировать предложения в составе связной речи. <b>Моделировать</b> предложение. <b>Определять</b> количество слов в предложении. <b>Списывать</b> деформированный текст с его параллельной корректировкой.</p>

	<p><b>Придумывать</b> предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по предлагаемым образцам.</p>
<b>Орфография и пунктуация</b>	
<p>Раздельное написание слов.          Заглавная буква в начале предложения.          Заглавная буква в именах собственных.          Знаки препинания в конце предложения.          Деление слов на слоги.          Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– раздельное написание слов;</li> <li>– заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>– перенос удвоенных согласных в словах (<i>вак!х!ек!уб, баргиб, кумекбариб</i>);</li> <li>– правописание удвоенных гласных в словах (<i>ваъмааби, баахъни</i>);</li> <li>– правописание слов, заимствованных из русского языка (<i>учитель, тетрадь, доска</i>);</li> <li>– знаки препинания в конце предложения.</li> </ul>	<p><b>Анализировать</b> текст: <b>находить</b> слова со специфическими буквами.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, которые пишутся с заглавной буквы; <b>объяснять</b> правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; <b>подбирать</b> и записывать имена собственные на заданную букву.</p> <p><b>Оформлять</b> начало и конец предложения.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность произношения и правописания даргинских слов с твёрдым знаком на конце (<i>диъ, миъ</i>) и в середине слова (<i>варъа, муръа</i>).</p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>
<b>Развитие речи</b>	
<p>Первоначальное представление о тексте как речевом произведении.          Выделение в тексте предложений.          Объединение предложений в текст.          Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.          Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей.          Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем.          Составление из предложений связного текста, его запись.          Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.          Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок.          Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи.          Составление диалога на заданные темы и ситуации.          Культура речевого общения.          Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.</p>	<p><b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.</p> <p><b>Определять</b> тему высказывания, его главную мысль; понимать заголовок текста.</p> <p><b>Определять</b> соответствие содержания текста его заголовку.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по тексту.</p> <p><b>Делить</b> текст на части, озаглавливать каждую часть.</p> <p><b>Составлять</b> высказывание по опорным вопросам.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты повествовательного характера по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Воспринимать</b> интонацию различных по цели и структуре высказываний.</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением.</p> <p><b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя.</p> <p><b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы.</p> <p><b>Обосновывать</b> собственное мнение.</p>

	<p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи, уметь слушать, отвечать на вопрос, задавать вопрос, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор.</p> <p><b>Участвовать</b> в диалогах на заданные темы и ситуации.</p> <p><b>Использовать</b> в диалоге сообщения и приветствия, различные формы утверждения, подтверждения, отрицания и сомнения, благодарности.</p>
<b>Систематический курс (204 ч.)</b>	
<b>Фонетика и орфоэпия (21 ч.)</b>	
<p>Различение гласных и согласных звуков.          Специфические звуки: [гъ],[гь],[гI],[кI], [кь],[кь],[хь],[хI],[нI],[мI],[цI],[чI];<i>передача русских звуков [o], [ĕ], [ы],[ф],[ц] в даргинском языке.</i>          Деление слов на слоги.          Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного даргинского литературного языка.  <i>Фонетический разбор слова.</i></p>	<p><b>Классифицировать</b> звуки даргинского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки даргинского языка»).</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности звуков [гъ],[гь],[гI],[кI], [кь],[кь],[хь],[хI],[нI],[мI],[цI],[чI].</p> <p><b>Прогнозировать</b> возможные трудности в произношении и употреблении звуков [o], [ĕ], [ы], [ф], [ц] отсутствующих в даргинском языке.</p> <p><b>Определять</b> звук по его характеристике.</p> <p><b>Соотносить</b> звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, звонких и глухих согласных.</p> <p><b>Группировать</b> слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).</p> <p><b>Объяснять</b> принцип деления слов на слоги.</p> <p><b>Выбирать</b> необходимый звук из ряда предложенных, давать качественную характеристику этому звуку.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму.</p>
<b>Графика (4 ч.)</b>	
<p>Различение звуков и букв.          Использование на письме разделительного твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков.          Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными (е, ё, ю, я).          Использование небуквенных графических средств,</p>	<p><b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой и буквенный состав слова.</p> <p><b>Объяснять</b> различие в произношении и написании слов.</p> <p>Особенности написания слов съ,ь знаками.</p>

<p>употребление пробела между словами, знаапереноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p><b>Называть</b> правильно буквы даргинского алфавита, знать их последовательность. <b>Использовать</b> даргинский алфавит для поиска необходимой информации и для упорядочения найденной информации.</p>
<p><b>Лексика (10 ч.)</b></p>	
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и крылатых выражений. Этикетные, исконно-даргинские слова и слова, заимствованные из других языков.</p>	<p><b>Представлять</b> (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. <b>Наблюдать</b> за использованием в тексте синонимов, антонимов, однозначных и многозначных слов. <b>Реконструировать</b> текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении. <b>Наблюдать</b> за использованием в речи устойчивых выражений (фразеологизмов). <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова. <b>Корректировать</b> речевые ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Обогащать</b> запас слов и активизировать их употребление в процессе устного общения на уроке, в школе, в быту. <b>Участвовать</b> в знакомстве с этнокультурной лексикой. <b>Пользоваться</b> толковым словарем, словарями синонимов, антонимов и однокоренных слов, данными в учебнике.</p>
<p><b>Состав слова (морфемика) (13 ч.)</b></p>	



<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».</p> <p>Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.</p> <p>Различение однокоренных слов и синонимов.</p> <p>Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня, суффикса, приставки, основы и окончания.</p> <p>Различение изменяемых и неизменяемых слов.</p> <p>Представление о значении суффиксов.</p> <p>Образование слов и форм слова с помощью суффиксов и приставок.</p> <p><i>Разбор слова по составу.</i></p>	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> за чередованием звуков в корнесловах.</p> <p><b>Находить</b> чередующиеся звуки в корнесловах.</p> <p><b>Формулировать</b> определения окончания и основы, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове.</p> <p><b>Выделять</b> в словах основу слова.</p> <p><b>Формулировать</b> определение суффикса и приставки.</p> <p><b>Объяснять</b> значение суффиксов и приставок в слове.</p> <p><b>Выделять</b> в словах суффиксы и приставки.</p> <p><b>Образовывать</b> слова с помощью суффикса и приставки.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.</p> <p><b>Проводить</b> разбор слов по составу.</p> <p><b>Анализировать</b>, составлять модели слова по составу и подбирать слова по этим моделям.</p>
--	--

### Морфология (40 ч.)

#### Имя существительное

<p>Значение и употребление в речи.</p> <p>Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» (к примеру, по даргинскому языку) «чи?» «се?».</p> <p>Различение имён существительных по грамматическим признакам.</p> <p>Изменение имен существительных по числам и падежам, по основным и местным падежам.</p> <p>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</p> <p>Определение грамматического признака и числа имён существительных.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p><i>Морфологический разбор имён существительных.</i></p>	<p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных.</p> <p><b>Изменять</b> форму числа имён существительных.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.</p> <p><b>Определять</b> роды падеж имён существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по родам и обосновывать правильность определения рода.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам.</p> <p>Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.</p> <p><b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи</p>
--	---

	<p>имён существительных в местных падежах</p> <p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи имён существительных в местных падежах.</p> <p>Осуществлять морфологический разбор имен существительных.</p>
<b>Имя прилагательное</b>	
<p>Значение и употребление в речи.</p> <p>Изменение прилагательных по грамматическим классам и числам. Склонение субстантивированных прилагательных.</p> <p><i>Морфологический разбор имён прилагательных.</i></p>	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных.</p> <p><b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением имён прилагательных в текстах.</p> <p><b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка.</p> <p><b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p>Осуществлять морфологический разбор имён прилагательных.</p>
<b>Местоимение</b>	
<p>Общее представление о местоимении.</p> <p>Личные местоимения 1, 2, 3 лица.</p> <p>Значение и употребление в речи.</p> <p>Склонение личных местоимений.</p> <p>Замена в речи имён существительных единственного и множественного числа личными местоимениями.</p>	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Изменять</b> личные местоимения по падежам.</p> <p><b>Различать</b> прямую и косвенную формы личных местоимений.</p> <p><b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в форме косвенных падежей.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p><b>Определять</b> наличие в тексте личных местоимений.</p> <p><b>Редактировать</b> текст, заменяя повторяющиеся имена существительные соответствующими местоимениями.</p>
<b>Глагол</b>	
<p>Значение и употребление в речи.</p> <p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Целевая форма глагола.</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические</p>

<p>Глаголы с показателями грамматических классов. Изменение классных глаголов по грамматическим классам и числам. Изменение глаголов по временам: простые глаголы прошедшего, будущего и общего времени; составные глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени. <i>Морфологический разбор глагола.</i></p>	<p>признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Различать</b> целевую форму среди других форм глагола. <b>Образовывать</b> временные формы глагола. <b>Изменять</b> классные глаголы по грамматическим классам и числам. <b>Оценивать</b> уместность употребления глаголов в тексте, заменять повторяющиеся глаголы синонимами. <b>Различать</b> неопределённую форму и личные формы глагола. <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения имени существительного, прилагательного, глагола. <b>Обобщать</b> результаты изучения грамматических характеристик существительного, прилагательного и глагола в таблицах и схемах. Осуществлять морфологический разбор глаголов.</p>
<b>Числительное</b>	
<p>Общее представление о числительном. Количественные и порядковые числительные, употребление их в речи.</p>	<p><b>Отличать</b> имена числительные от слов других частей речи со значением количества. <b>Находить</b> числительные в тексте. <b>Распознавать</b> количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений и при употреблении их в речи. Правильно <b>использовать</b> имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. <b>Составлять</b> предложения с числительными.</p>
<b>Наречие</b>	
<p>Значение и употребление в речи</p>	<p><b>Распознавать</b> наречие среди слов других частей речи, определять лексическое значение наречий. <b>Контролировать</b> уместность использования наречий в устной и письменной речи.</p>
<b>Союз</b>	
<p>Союзы (<i>ва, амма, -ну, -гу, -ра, я, яра</i>) и их роль в речи. Знакомство с наиболее употребительными союзами.</p>	<p><b>Определять</b> наиболее употребительные союзы в речи и их роль при составлении предложений. <b>Знать</b> правила правописания союзов, уметь грамотно писать и применять их в письменной речи.</p>
<b>Синтаксис (22 ч.)</b>	
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходств и различий). Различение</p>	<p><b>Сравнивать</b> слово, словосочетание и предложение, выявлять их сходства и</p>

<p>предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные; по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения: распространенные и нераспространенные предложения.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего, сказуемого.</p> <p>Различение второстепенных членов предложения (по вопросам, без терминов).</p> <p>Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами.</p> <p>Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p> <p>Запятая в предложениях с однородными членами.</p> <p>Сложные предложения.</p> <p>Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.</p> <p>Синтаксический разбор.</p>	<p>различия.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании.</p> <p><b>Находить</b> в тексте повествовательные, побудительные, вопросительные предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания.</p> <p><b>Соотносить</b> предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками.</p> <p><b>Анализировать</b> деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.</p> <p><b>Находить</b> в тексте главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы от главного слова к зависимому.</p> <p><b>Анализировать</b> распространённое предложение, сравнивать его с нераспространённым предложением.</p> <p><b>Объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения.</p> <p>Находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами по заданной схеме.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с однородными главными и второстепенными членами предложения, читать их с правильной интонацией, ставить запятую при перечислении.</p> <p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения, отмечать различия в структуре и формах связи слов.</p> <p><b>Объяснять</b> значение и правописание сложных предложений с союзами <i>и, а, но, так как, потому что, поскольку, зато, тем не менее, тем самым, следовательно, ввиду, вследствие, несмотря на, вопреки, несмотря на то, несмотря на то что, несмотря на то, что, несмотря на то, чтобы, несмотря на то, что, несмотря на то, чтобы</i>.</p> <p><b>Составлять</b> сложные предложения.</p> <p><b>Сопоставлять</b> вид предложения по цели и эмоциональной окраске со знаками препинания в конце предложения.</p> <p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность выполнения синтаксического разбора.</p>
<p><b>Орфография и пунктуация (43 ч.)</b></p>	
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографического словаря при работе с текстом.</p> <p>Правописание разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> знаков.</p> <p>Употребление прописной буквы в начале</p>	<p><b>Находить</b> в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание слов.</p> <p><b>Прогнозировать</b> наличие определённых</p>

<p>предложения и в именах собственных.</p> <p>Правописание простых (<i>цлуба</i>), сложных (<i>биштла-биштласи</i>), составных прилагательных обозначающих цвет и оттенки цветов (<i>хъирхъа цлудара хллуби</i>), принадлежность (<i>сай-вегси жуз</i>) и т. д.</p> <p>Правописание глаголов начальной форме с суффиксами -эс, -ес (<i>барес, вьвэс</i>), с отрицательными приставками <i>ле, -хля, -ма</i> (<i>хлекллуб, хлякьяс, бирмабирид</i>).</p> <p>Слитное и раздельное написание глагола, например: <i>кумекбариб, кумек чина бареса</i>.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p> <p>Разные способы проверки написания слов: изменение формы слова, использование орфографического словаря.</p>	<p>орфограмм.</p> <p><b>Моделировать</b> алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.</p> <p><b>Группировать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.</p> <p><b>Прогнозировать</b> необходимость использования дополнительных источников информации: уточнять написания слов по орфографическому словарю.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности грамотного написания слов, составлять собственный словарь трудных слов.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: находить слова с определённой орфограммой.</p> <p><b>Оценивать</b> соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.</p>
--	---

### Текст. Развитие речи (51 ч.)

<p>Овладение основными видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение и письмо).</p> <p>Осознание ситуации, общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Выражение собственного мнения, его аргументация.</p> <p>Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).</p> <p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях речевого и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p> <p>Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими даргинским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на</p>	<p><b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации.</p> <p><b>Обосновывать</b> целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p><b>Анализировать</b> уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста.</p> <p><b>Анализировать</b> нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру.</p> <p><b>Моделировать</b> правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить аргументы).</p>
---	---

определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Знакомство с признаками текста.

Смысловое единство предложений в тексте.

Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: оглавление, уточнение порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста.

Составление плана к данному тексту.

Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Создание в процессе общения текстов с использованием общеупотребительных форм речевого этикета.

**Анализировать** собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны.

**Выражать** собственное мнение, **аргументировать** его с учётом ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).

**Определять** тему основную мысль текста.

**Соотносить** тексты и заголовки, выбирать заголовок из ряда предложенных наиболее подходящий.

**Создавать** тексты по предложенному заголовку.

**Воспроизводить** (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.

**Анализировать** и **исправлять** тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.

**Соотносить** текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.

**Создавать** план текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

**Сравнивать** между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа.

**Анализировать** письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.

**Составлять** устные монологические высказывания: словесный отчёт о выполненной работе, рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Сочинять** письма, поздравительные открытки, записки.

**Писать** отзыв на прочитанную книгу.

**Оценивать** текст, находить в тексте смысловые ошибки.

**Корректировать** тексты, в которых допущены смысловые ошибки.

**Анализировать** последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.

**Оценивать** правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).

## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Блок	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности
<b>Обучение грамоте 69 ч.</b>			
<b>Добукварный период (Чтение и письмо)</b>	<p>Знакомство с учебником и прописью.</p> <p>Речь (устная и письменная) – общее представление.</p> <p>Предложение и слово.</p> <p>Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.</p> <p>Слог, ударение.</p> <p>Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.</p> <p>Звуки и буквы.</p> <p>Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.</p> <p>Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слога-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение</p>	<p>10 ч.</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Букваре».</p> <p><b>Называть и показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации).</p> <p><b>Ознакомиться</b> с условными знаками, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Букварём».</p> <p><b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, <b>поднимать</b> руку перед ответом, вставать при ответе, <b>отвечать</b> громко и чётко, слушать учителя, слушать ответы товарищей).</p> <p>Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, аудирование) и письменную (чтение, письмо).</p> <p><b>Произносить</b> слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги.</p> <p><b>Моделировать</b> слова при помощи схем.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Соблюдать</b> гигиенические требования при письме.</p> <p><b>Развивать</b> мелкую моторику пальцев руки.</p> <p><b>Воспринимать</b> слова как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Наблюдать</b> над значением слова.</p> <p><b>Различать</b> слова и предложения.</p> <p><b>Выделять</b> в предложении слова, изменять их порядок.</p> <p><b>Овладеть</b> начертанием письменных заглавных и строчных букв.</p>

	<p>слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.</p> <p>Знакомство с буквами <i>а, и</i>, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.</p>		
<p><b>Букварный период (Чтение и письмо)</b></p>	<p>Гласный звук [а], буквы <b>А, а</b>.  Гласный звук [и], буквы <b>И, и</b>.  Гласный звук [у], буквы <b>У, у</b>.  Строчная и заглавная буквы <b>Е, е</b>.  Строчная и заглавная буквы <b>Я, я</b>.  Звук [м], буквы <b>М, м</b>.  Звуки буквы <b>С, с</b>.  Звук [л], буквы <b>Л, л</b>.  Звук [р], буквы <b>Р, р</b>.  Звук [й], буквы <b>Й, й</b>.  Звук [ш], буквы <b>Ш, ш</b>.  Звук [т], буквы <b>Т, т</b>.  Звук [н], буквы <b>Н, н</b>.  Звук [к], буквы <b>К, к</b>.  Звук [д], буквы <b>Д, д</b>.  Звук [б], буквы <b>Б, б</b>.  Звук [з], буквы <b>З, з</b>.  Звук [в], буквы <b>В, в</b>.  Звук [ч], буквы <b>Ч, ч</b>.  Звук [п], буквы <b>П, п</b>.  Звук [к], буквы <b>К, к</b>.  Звук [г], буквы <b>Г, г</b>.  Звук [г], буквы <b>Г, г</b>.  Звук [гь], буквы <b>Гь, гь</b>.  Звук [гь], буквы <b>Гь, гь</b>.  Звук [ц], буквы <b>Ц, ц</b>.</p>	<p>59 ч.</p>	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Осознавать</b> образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию.</p> <p><b>Выделять</b> слоги в словах в процессе слогового анализа слова.</p> <p><b>Определять</b> позицию (ударную и безударную) слога в слове, определять логическое ударение.</p> <p><b>Различать</b> интонационную окраску предложения.</p> <p><b>Артикулировать</b> звуки в соответствии с особенностями их произношения, осознавать образное представление о звуке.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в букваре и прописях (система обозначений, содержание).</p> <p><b>Сравнивать</b> предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><b>Понимать</b> информацию, представленную в виде рисунков, схем.</p> <p><b>Вступать</b> в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p><b>Сотрудничать</b> с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p><b>Организовывать</b> свое рабочее место под</p>



<p>Звук [ц], буквы Ц, ц.  Звук [ч], буквы Ч, ч.  Звук [х], буквы Х, х.  Звук [х], буквы Х, х.  Звук [о], буквы О, о.  Звук [о] в заимствованных словах.  Звук [хь], буквы Хь, хь.  Звук [т], буквы Т, т.  Звук [кь], буквы Кь, кь.  Звук [хь], буквы Хь, хь.  Звук [п], буквы П, п.  Строчная и заглавная буквы П, п.  Звук [ж], буквы Ж, ж.  Звук [ф], буквы Ф, ф.  Звук [ф] в заимствованных словах.  Гласный звук [э], буквы Э, э.  Строчная и заглавная буквы Ю, ю.  Буква ъ (разделительный твердый знак).  Звук [щ], буквы Щ, щ. Звук [щ] в заимствованных словах.  Строчная и заглавная буквы Ё, ё.  Гласный звук [ы] в заимствованных словах, буквы Ы, ы.  Буквы ь (разделительный мягкий знак).</p>	<p>руководством учителя.  <b>Давать</b> характеристику согласным звукам.  <b>Узнавать</b> буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.  <b>Читать</b> слова с изученными буквами.  <b>Узнавать</b> графический образ букв, выделять звуки из слов.  <b>Группировать, систематизировать</b> буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию.  <b>Обозначать</b> йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.  <b>Называть</b> буквы в алфавитном порядке.  Правильно <b>выражать</b> свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов.  <b>Объяснять</b> значение многозначных слов.  <b>Отгадывать</b> буквенные ребусы.  <b>Правильно употреблять</b> заглавную букву при написании имён собственных.  <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку.  <b>Подбирать</b> слова с заданным звуком.  <b>Вырабатывать</b> навыки чтения слогов, слов, предложений; написания букв прописных и строчных, написания сочетаний букв, слогов, слов; написания гласных в указанных словах.  <b>Определять</b> роль букв ь и ъ в словах.  <b>Читать</b> даргинские слова с разделительным знаком.  <b>Читать</b> заимствованные русские слова с ь мягкими ъ разделительным твердым знаками.  Соблюдать основные правила произношения русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [щ] отсутствующих в даргинском языке.  <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками.  <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов.  <b>Делить</b> слова на слоги, определять количество слогов в слове.  <b>Подбирать</b> слова с заданным количеством слогов.  <b>Находить</b> и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги.  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Выделять</b> звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать за особенностями произнесения новых звуков.</p>
--	--

			<p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. <b>Слышать и различать</b> звуки в словах.</p> <p><b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми буквами.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям.</p> <p><b>Сравнивать</b> заглавные и строчные буквы.</p> <p><b>Сравнить</b> написанная буква с предложенным учителем образцом.</p> <p><b>Закрашивать</b> те части рисунка, в которых имеется изучаемая буква.</p> <p><b>Списывать</b> с печатного и письменного текста слова и небольших предложений. <b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с изучаемой темой.</p> <p><b>Оценивать</b> правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).</p> <p><b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p>
<b>1 класс 15 ч.</b>			
<b>Речь, слово, предложение, текст</b>	<p>Наша речь.</p> <p>Слово – единица речи.</p> <p>Роль слова в речи.</p> <p>Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу.</p> <p>Предложение и текст как единицы речи.</p> <p>Заглавная буква в начале предложения.</p> <p>Слово. «Вежливые» слова.</p> <p><i>Проект: «Букет вежливых слов».</i></p>	5 ч.	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Знакомиться</b> с информацией в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника).</p> <p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, <b>проявлять</b> уважение к языкам других народов.</p> <p><b>Различать</b> устную и письменную речь.</p> <p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей.</p> <p><b>Знакомиться</b> с основными видами речевой деятельности человека (слушание, говорение, чтение, письмо).</p> <p><b>Подбирать</b> вопросы к словам –названиям предметов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за назывной функцией слова.</p> <p><b>Задавать</b> смысловые вопросы от одного слова к другому в словосочетании.</p> <p><b>Наблюдать</b> за связью слов по смыслу в предложении и словосочетании.</p> <p><b>Знакомиться</b> с текстом как единицей речи.</p> <p><b>Различать</b> текст и предложение.</p> <p><b>Выделять</b> предложение из текста.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовки к тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст из деформированных</p>

			<p>предложений.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить схему и предложение.</p> <p><b>Различать</b> вежливые слова и использовать их в речи.</p> <p><b>Составлять</b> диалог с употреблением в нём вежливых слов.</p> <p><b>Участвовать</b> в проекте «Букет вежливых слов»</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Звуки и буквы</b>	<p>Звуки и буквы.</p> <p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>Согласные звуки и буквы.</p> <p>Даргинские специфические звуки и буквы.</p> <p>Слог.</p> <p>Перенос слов.</p> <p>Правописание заимствованных слов с русского языка.</p>	6 ч.	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Развивать</b> речевой слух: слышать, произносить звуки, выделять звуки из слова.</p> <p><b>Составлять</b> звуковые модели слов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначение слова.</p> <p><b>Различать</b> звуки в слове.</p> <p><b>Развивать</b> речевой слух: слышать и произносить правильно гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные и гласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и правильно их произносить.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество слогов в слове.</p> <p><b>Знакомиться</b> с переносом части слова с одной строки на другую.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги.</p> <p><b>Освоить</b> правила переноса слов.</p> <p><b>Писать</b> слова, диктуя себе их по слогам.</p>
<b>Слово</b>	<p>Слова, отвечающие на вопросы: «<i>чи?</i>» («<i>кто?</i>»), «<i>се?</i>» («<i>что?</i>»).</p> <p>Слова, отвечающие на вопросы: «<i>себарес?</i>» («<i>что делать?</i>»), «<i>себирули?</i>» («<i>что делает?</i>»), «<i>себиру?</i>» («<i>что будет делать?</i>»).</p> <p>Слова, отвечающие на вопросы: «<i>сегьуна?</i>»</p>	4 ч.	<p><b>Понимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Подбирать</b> вопросы к словам – названиям предметов (из текста, по картинке).</p> <p><b>Дифференцировать</b> предметы, отвечающие на вопросы: «<i>чи?</i>» («<i>кто?</i>»), «<i>се?</i>» («<i>что?</i>»).</p> <p><b>Выяснить</b> роль в речи слов, отвечающих на вопросы: «<i>сегьуна?</i>» («<i>какой?</i>»), «<i>чиди?</i>» («<i>который?</i>»), «<i>сегьунти?</i>» («<i>какие?</i>») путём</p>

	<p>(«какой?»), «чиди?» («который?»), «сегъунти» («какие?»).</p> <p>Заглавная буква в именах, фамилиях, названиях и т.д. <i>Диктант.</i></p>		<p>сравнения текстов, в которых присутствуют или отсутствуют эти слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> за словами, отвечающими на вопросы: «себарес?» («что делать?»), «себирули?» («что делает?»), «себиру?» («что будет делать?»).</p> <p><b>Определять</b> роль слова в речи.</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание.</p> <p><b>Составлять</b> текст или отдельные предложения с данными словами.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста.</p> <p><b>Находить, анализировать и исправлять</b> ошибки.</p>
<b>2 класс 68 ч.</b>			
<p><b>Повторение</b></p>	<p>Повторение изученного в 1 классе.</p> <p><i>Контрольное списывание.</i> <i>Составление текста по заданной теме.</i></p>	<p>6 ч.</p>	<p><b>Определять</b> разницу между словом, словосочетанием и предложением.</p> <p><b>Задавать</b> смысловые вопросы от одного слова к другому в словосочетании.</p> <p><b>Опознавать</b> смысловые связи слов в предложении.</p> <p><b>Составлять</b> короткий рассказ по рисунку в учебнике или по фотографии своего домашнего питомца.</p> <p><b>Анализировать</b> деформированное предложение, задавать смысловые вопросы от одного слова к другому (осваивая разницу между предложением и группой слов).</p> <p><b>Осваивать</b> разницу между текстом и группой предложений.</p> <p><b>Списывать</b> предложения из учебника, диктуя по слогам, проверяя свою запись по книге.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по картинке.</p> <p><b>Читать</b> и анализировать текст.</p> <p><b>Анализировать</b> деформированный текст.</p> <p><b>Восстанавливать</b> порядок предложений в тексте.</p> <p><b>Проверять</b>, правильно ли оформлены предложения, подчеркивая знакомые орфограммы.</p> <p><b>Определять</b> количество слогов в слове по количеству гласных звуков.</p> <p><b>Использовать</b> алфавит на практике.</p> <p><b>Закреплять</b> знания об особенностях произношения и написания парных звонких и глухих согласных.</p> <p><b>Находить</b> в тексте слова, отвечающие на вопросы: «чи» («кто?»), «се» («что?»).</p> <p><b>Подбирать</b> вопросы к словам – названиям предметов из текста в учебнике.</p> <p><b>Определять</b> в предложениях слова, отвечающие на вопросы: «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» («который?»),</p>

			<p>«сегъунти?» («какие?»).</p> <p><b>Читать</b> предложения и находить в них слова, обозначающие признак предмета.</p> <p>Осмысленно <b>читать</b> текст.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и заголовок.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p> <p><b>Списывать</b> текст, проговаривать его по слогам.</p>
<b>Звуки и буквы</b>	<p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>Согласные звуки и буквы.</p> <p>Слог.</p> <p>Перенос слов.</p> <p>Звуки и буквы.</p> <p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>Согласные звуки и буквы.</p> <p>Буквы <i>е, ё, ю, я</i>.</p> <p>Согласный звук [й'] и буква й.</p> <p>Звуки [в], [г], [ж], [з].</p> <p>Буква ь (мягкий знак).</p> <p>Буква ь (твёрдый знак).</p> <p>Даргинские специфические согласные звуки и буквы <i>гь, гь, гI, къ, къ, кI, нI, тI, хь, хь, хI, цI, чI</i>.</p> <p>Алфавит.</p> <p><i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i></p> <p><i>Сочинение по сюжетной картинке.</i></p> <p><i>Проект: Удивительные звуки даргинского языка».</i></p>	23 ч.	<p><b>Находить</b> в слове гласные звуки.</p> <p><b>Объяснять</b> особенности гласных звуков.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в словах.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в словах.</p> <p><b>Находить</b> в слове гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и], а также слоги, в которых есть звук [й'].</p> <p><b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «й».</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>къую, ярма, ёлка, ери-юрт</i>.</p> <p><b>Использовать</b> правила переноса слов специфическими согласными (<i>гь, гь, гI, къ, къ, кI, нI, тI, хь, хь, хI, цI, чI</i>) буквами (<i>ла-гьа, къур-гьи, лигI-мат, къакь-ба, къир-къир, кIур-кIур, пIял-пIялаг, ухь-на, хьухь-бикIес, хIархI-ли, цIерцI-ли, чIичI-луми</i>).</p> <p><b>Называть</b> буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p><b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите.</p> <p><b>Находить</b> место букв <i>в, г, ж, з</i> на ленте букв; <b>характеризовать</b> звуки [в], [г], [ж], [з] и буквы <i>в, г, ж, з</i>; <b>писать</b> заглавные буквы <b>В, Г, Ж, З</b>.</p> <p><b>Различать</b> буквы, обозначающие даргинские специфические согласные звуки.</p> <p><b>Находить</b> в слове даргинские специфические согласные звуки.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> даргинские специфические согласные звуки.</p> <p><b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный</p>

			<p>анализ слов.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит».</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по картинке и озаглавливать его.</p> <p><b>Участвовать</b> в реализации проекта «Удивительные звуки даргинского языка».</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Слог</b>	<p>Слог как минимальная произносительная единица.</p> <p><i>Словарный диктант.</i></p> <p><i>Контрольное списывание.</i></p> <p><i>Сочинение по сюжетной картине.</i></p> <p><i>Изложение текста по вопросам.</i></p> <p><i>Проект: «Семья слов».</i></p>	5 ч.	<p><b>Принимать и сохранять</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слогообразующей ролью гласных звуков.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>хъарахъ, ванза, къут I къут Iu</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Писать</b> сочинение по сюжетной картине, изложение повествовательного текста.</p> <p>Участвовать в проекте.</p> <p><b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.</p>
<b>Устная и письменная речь</b>	<p>Речь. Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Правила речевого этикета.</p> <p><i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i></p>	4 ч.	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли даргинского языка в жизни и общении.</p> <p><b>Анализировать</b> чужую речь людей (при анализе текстов).</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её.</p> <p><b>Различать</b> устную и письменную речь и речь про себя.</p> <p><b>Развивать</b> навык смыслового и выразительного чтения.</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.</p> <p><b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста или составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости</p>

			и доброжелательности по отношению к собеседнику. <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог. <b>Анализировать</b> предлагаемые задания.
<b>Предложение</b>	Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные). <i>Диктант с грамматическими заданиями.</i> <i>Сочинение по сюжетной картине.</i> <i>Проект. «И в шутку, и всерьёз».</i>	14 ч.	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Находить, различать и выделять</b> главные члены предложения. <b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого. <b>Анализировать</b> схему и <b>составлять</b> по ней сообщение о главных членах предложения. <b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. <b>Определять</b> тип предложений по цели высказывания. <b>Выполнять</b> задания проекта «И в шутку, и всерьёз», <b>принимать</b> рекомендации к выполнению проекта: <b>находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, дидактическом материале, в рабочей тетради и в других источниках <b>исоздавать</b> свои занимательные задания; <b>участвовать</b> в презентации занимательных заданий.
<b>Части речи. Имя существительное</b>	Существительное. Собственные и нарицательные существительные. Заглавная буква в именах, фамилиях людей. Заглавная буква в кличках животных. Заглавная буква в названиях местностей. Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных по грамматическим признакам. <i>Слуховой диктант.</i> <i>Зрительный диктант.</i> <i>Словарный диктант.</i>	3 ч.	<b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному. <b>Объяснять</b> лексическое значение слов – имён существительных. <b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. <b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Называть</b> по рисунку слова разных частей речи, <b>составлять</b> текст по рисунку. <b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное). <b>Изменять</b> имена существительные по числам ( <i>хъали – хъулри</i> ). <b>Правильно произносить и писать</b> имена существительные в форме единственного и множественного числа ( <i>жуз – жузи, туфли, галга – галгуби</i> ).

	<i>Контрольное списывание. Сочинение по сюжетной картине.</i>		<p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов: имя, отчество, фамилия, применять правила их написания.</p> <p><b>Различать</b> слова-названия животных и слова-клички животных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по картинке.</p>
<b>Глагол. Значение глаголов в речи</b>	<p>Глагол. Значение глаголов в речи. Глаголы в форме единственного и множественного числа; формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).</p> <p><i>Диктант с предварительной подготовкой. Обучающее изложение «Зимние забавы».</i></p>	3ч.	<p><b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.</p> <p><b>Ставить</b> вопросы к глаголам в предложении.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь между словами в предложении.</p> <p><b>Изменять</b> глаголы по числам, временам (без употребления термина, по вопросам).</p> <p><b>Использовать</b> в речи глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является глагол в предложении.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по вопросам.</p>
<b>Имя Прилагательное</b>	<p>Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи; формы единственного и множественного числа.</p> <p><i>Контрольное списывание. Сочинение по сюжетной картине.</i></p>	3 ч.	<p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Находить</b> имена прилагательные в предложениях и тексте, <b>объяснять</b> их значение, <b>ставить</b> к ним вопросы, <b>устанавливать</b> связь имени прилагательного с тем именем существительным, к которому относится имя прилагательное.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p><b>Подбирать</b> подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным.</p> <p><b>Оценивать</b> целесообразность выбора имён прилагательных для характеристики предмета, в том числе синонимичных и антонимичных прилагательных.</p>



			<p><b>Наблюдать</b> за ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> сжатый рассказ по картинке.</p>
<b>Текст</b>	<p>Признаки текста: целостность, связность, законченность.</p> <p>Тема текста.</p> <p>Заглавие.</p> <p><i>Контрольное списывание.</i></p> <p><i>Изложение по плану.</i></p>	4 ч.	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.</p> <p>Осмысленно <b>читать</b> текст.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.</p> <p><b>Определять</b>, по тематическим группам слов (по набору предложений), из каких текстов они взяты: из одного или разных.</p>
<b>Обобщение</b>	<p>Повторение изученного во 2 классе.</p> <p><i>Изложение по вопросам.</i></p> <p><i>Сочинение по заданной теме.</i></p>	3 ч.	<p><b>Характеризовать</b> звуки.</p> <p><b>Сопоставлять и сравнивать</b> части речи по значению и роли в предложении.</p> <p><b>Делить</b> текст на части.</p> <p><b>Воспроизводить</b> текст по вопросам.</p> <p><b>Находить</b> в словах разные орфограммы.</p> <p>Правильно <b>применять</b> их при написании.</p> <p><b>Распознавать</b> среди других частей речи по обобщённым лексическим значениям и по вопросам существительные, прилагательные, глаголы и местоимения.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя существительное, имя прилагательное, глагол и местоимение.</p>
<b>3 класс 68 ч.</b>			
<b>Повторение</b>	<p>Повторение Изученного во 2 классе.</p> <p><i>Контрольное списывание.</i></p> <p><i>Зрительно-слуховые диктанты.</i></p> <p><i>Диктант с грамматическими заданиями.</i></p>	2 ч.	<p><b>Анализировать</b> деформированный текст, определяя границы предложений.</p> <p>Правильно <b>оформлять</b> запись предложений на письме.</p> <p><b>Списывать</b> предложения и тексты из учебника, проведя их предварительный языковой анализ.</p> <p><b>Писать</b> зрительно-слуховые диктанты, оценивать собственный результат написания диктанта, анализировать допущенные ошибки.</p> <p><b>Наблюдать</b> признаки текста (тематическое единство, структура, связность)</p> <p><b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов,</p>

			различая звук и букву, гласные и согласные звуки. <b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.
<b>Речь. Текст</b>	Виды речи. Речь устная, речь письменная. Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение. <i>Сочинение на заданную тему.</i> <i>Обучающее изложение.</i>	4 ч.	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст с нарушенным порядком предложений. <b>Подбирать</b> к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.
<b>Звуки и буквы</b>	Согласные звуки и буквы Гласные звуки: <i>[я],[е],[ё],[ю].</i> Двойная роль букв ( <i>е, ё, ю, я</i> ) в родном(даргинском) языке. <i>Сочинение по картинке.</i> <i>Изложение по вопросам.</i> <i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i>	4 ч.	<b>Определять</b> согласные, парные, непарные, звонкие, глухие звуки. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>юлдаш, ябу, Европа, ёлка.</i> <b>Проводить</b> фонетический анализ, в которых буквы ( <i>е, ё, ю, я</i> ) обозначают два звука.
<b>Состав слова</b>	Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов. Явление чередования в корне. Окончание слова, признаки и роль окончания, состав слова. Приставка как значимая часть слова, лексические значения приставок. Грамматические нормы употребления глаголов с приставками. Суффикс как значимая часть слова. Понятие основы слова. Орфографический разбор, словообразовательный разбор слова.  <i>Картинный диктант.</i>	2 ч.	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корень. <b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Осознавать</b> роль основы в слове, <b>выделять</b> в слове основу.

	<i>Проект: «Корни бывают не только у дерева».</i>		<p><b>Владеть</b> алгоритмом определения суффикса в слове, осознать роль суффиксов в словообразовании, <b>образовывать</b> производные слова от исходных при помощи приставок и суффиксов, разграничивать суффиксы словообразовательные и формообразующие.</p> <p><b>Образовывать</b> производные слова от исходных при помощи приставок.</p> <p><b>Анализировать, составлять</b> модели разбора по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям.</p> <p><b>Знать</b> порядок разбора слова по составу.</p> <p><b>Участвовать</b> в проекте «Корни бывают не только у дерева».</p>
<b>Сложные слова</b>	Сложные слова. Правописание сложных слов. <i>Сочинение-описание.</i>	2 ч.	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p><b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p>В текстах и в предложениях <b>находить</b> сложные слова.</p> <p><b>Знать</b> правила правописания сложных слов (<i>кумек бариб, кумек чина бареса, ахь-гIяшбиуб, вьв-гъав, мискин-някыр, хIунтIен-цIубиуб</i>).</p>
<b>Предложение. Словосочетание</b>	Предложение. Виды предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения. Простые и сложные предложения. Словосочетание. <i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i>	12 ч.	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Наблюдать</b> за значением предложений, различных по цели высказывания, <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p><b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении,</p>

	<i>Обучающее изложение.</i>		<p>распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p><b>Читать</b> и <b>составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.</p> <p><b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения.</p> <p><b>Разделять</b> запятой части сложного предложения.</p> <p><b>Различать</b> словосочетание и предложение.</p> <p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста.</p> <p><b>Находить, анализировать и исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания.</p>
<b>Лексика</b>	<p>Слово и его лексическое значение.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значения слов.</p> <p>Омонимы.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Антонимы.</p> <p><i>Зрительный диктант.</i></p>	5 ч.	<p><b>Определять</b> лексическое значение слов.</p> <p><b>Различать</b> однозначные и многозначные слова.</p> <p><b>Уметь</b> различать слова в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Различать</b> омонимы и многозначные слова.</p> <p><b>Опознавать</b> синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p><b>Использовать</b> синонимы в речи.</p> <p><b>Подбирать</b> синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность и точность использования слов в тексте.</p> <p><b>Опознавать</b> антонимы, составлять антонимичные пары слов.</p> <p><b>Подбирать</b> антонимы для точной характеристики предметов.</p> <p><b>Опознавать</b> омонимы в тексте.</p> <p><b>Выполнять</b> лексический разбор слова.</p>
<b>Части речи. Имя существительное</b>	<p>Части речи.</p> <p>Существительное.</p> <p>Собственные и нарицательные существительные.</p> <p>Категория грамматического класса имён существительных.</p> <p>Число имён существительных.</p> <p>Склонение имён</p>	14 ч.	<p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по частям речи.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.</p> <p><b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные.</p> <p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные</p>

	<p>существительных. Изменение существительных по основным падежам.</p> <p><i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i></p>		<p>имена существительные, определять значение имён собственных.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по числам.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.</p> <p><b>Определять</b> категорию грамматического класса имён существительных.</p> <p><b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Ииуришидухусисай. Ииурусидухуси сари</i>).</p> <p><b>Определять</b> падеж имён существительных. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам.</p>
<b>Имя прилагательное</b>	<p>Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по грамматическим классам. Изменение имён прилагательных по числам.</p> <p><i>Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Объяснительный диктант.</i></p> <p><i>Проект: «Описание животного».</i></p>	8 ч.	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных.</p> <p><b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, к именам прилагательным – имена существительные.</p> <p><b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их <b>записывать</b> (<i>цлябахлунтленаи др.</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением имён прилагательных в таких текстах.</p> <p><b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка.</p> <p><b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.</p> <p><b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p><b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением прилагательных в художественном тексте.</p> <p><b>Участвовать</b> в написании проекта.</p>
<b>Числитель</b>	Числительное.	6 ч.	<b>Распознавать</b> имя числительное по значению

<b>ьное</b>	Количественные и порядковые числительные. Изменение числительных по грамматическим классам. <i>Изложение повествовательного текста.</i> <i>Словарный диктант.</i>		и по вопросам « <i>чум?</i> » (« <i>сколько?</i> »), « <i>чиди?</i> » (« <i>который?</i> »), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов-имён числительных. <b>Различать</b> количественные и порядковые числительные. <b>Наблюдать</b> за изменением числительных по грамматическим классам.
<b>Глагол</b>	Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы; изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов; изменение глаголов по классам; изменение глаголов по числам и лицам; роль глаголов в предложении. Неопределённая форма глагола. <i>Зрительный диктант.</i> <i>Слуховой диктант.</i>  <i>Проект: «Летняя пора».</i>	7 ч.	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя). <b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Определять</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам. <b>Уточнять</b> лексическое значение слов-глаголов (многозначность, синонимы, антонимы). <b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. <b>Определять</b> категорию рода и числа глаголов в прошедшем времени. <b>Изменять</b> глаголы по лицам и числам. <b>Составлять</b> текст описания Участвовать в проекте « <i>Летняя пора</i> ».
<b>Повторение изученного</b>	Предложение. Текст. Части речи. <i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i>	2 ч.	<b>Анализировать</b> предложения по цели высказывания, по интонации, по членам предложения. <b>Составлять</b> предложения и текст из данных слов и предложений. <b>Контролировать</b> правильность записи текста. <b>Определять</b> по вопросам и по значению части речи.
<b>4 класс 68 ч.</b>			
<b>Повторение изученного</b>	Предложение как единица речи, виды предложений по цели высказывания, знаки препинания в конце предложения, главные и второстепенные члены предложения, связь слов в предложении, словосочетание.	3 ч.	<b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания. <b>Находить</b> в тексте и распознавать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения <b>Анализировать</b> деформированные предложения и тексты. <b>Выбирать</b> знак для постановки в конце предложения.

	<p><i>Слуховой диктант.</i> <i>Зрительный диктант.</i></p>		<p><b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания на определенную тему, по схеме.</p> <p><b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами, словосочетаниями в предложении.</p> <p><b>Выделять</b> грамматическую основу и второстепенные члены предложения (определение, обстоятельство).</p> <p><b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение.</p> <p><b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания.</p>
<b>Словообразование</b>	<p>Однокоренные слова. Сложные слова (общее понятие). <i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i></p> <p><i>Проект: «Похвальное слово знакам препинания».</i></p>	5 ч.	<p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p><b>Различать</b> сложные слова в речи. Участвовать в проекте.</p>
<b>Речь. Текст</b>	<p>Значение языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни и общении. Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. <i>Изложение по плану.</i></p>	2 ч.	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни и общении.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p><b>Составлять</b> план текста.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p>
<b>Предложение. Словосочетание</b>	<p>Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сложное предложение. Словосочетание.</p>	12ч.	<p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.</p> <p><b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения.</p> <p><b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.</p>

	<i>Диктант грамматическими заданиями.</i>	с		<p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания.</p> <p><b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.</p> <p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, находить их в тексте.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p><b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<i>амма, -ну, -гу, я, яра, яра</i> и т. д.).</p> <p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p><b>Продолжать</b> ряд однородных членов.</p> <p><b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p><b>Наблюдать</b> за союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p><b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p><b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.</p> <p><b>Составлять</b> сложные предложения.</p>
<b>Текст</b>	Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста, типы текстов: описание, повествование, рассуждение. <i>Зрительный диктант.</i>	3 ч.	<p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту.</p> <p><b>Соотносить</b> заголовок и текст.</p> <p><b>Составлять</b> план текста.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Распознавать</b> типы текстов (в зависимости от цели высказывания).</p> <p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p><b>Анализировать и корректировать</b> тексты, находить в тексте смысловые ошибки.</p>	
<b>Части речи. Имя существительное</b>	Части речи. Существительное. Категория грамматического класса. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Местные падежи (общее знакомство). <i>Слуховой диктант. Изложение</i>	14 ч.	<p><b>Различать</b> изученные части речи.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков.</p> <p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам.</p> <p><b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.</p> <p><b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное.</p>	



	<p><i>повествовательного текста.</i>  <i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i></p>		<p><b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах.  <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.  <b>Определять</b> местные падежи в устной и письменной речи.  <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>кьюли, мукьрии</i> др.).  <b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p>
<b>Имя прилагательное</b>	<p>Прилагательное.          Субстантивированные имена прилагательные.  <i>Изложение повествовательного текста.</i>  <i>Сочинение-описание.</i></p> <p><i>Проект: «Имена прилагательные в загадках».</i></p>	6 ч.	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте.  <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.  <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного.  <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний.  <b>Находить</b> в устной и письменной речи субстантивированные прилагательные.  <b>Составлять</b> рассказ о ком или о чём-нибудь.  <b>Составлять</b> текст-описание по картине.</p>
<b>Местоимение</b>	<p>Общее представление о местоимении.          Личные местоимения 1, 2, 3 лица.          Склонение личных местоимений.          Прямая и косвенная форма личных местоимений.          Изменение личных местоимений по падежам.          Изменение личных местоимений по лицам.</p> <p><i>Сочинение по сюжетной картине.</i></p>	6 ч.	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи.  <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений.  <b>Изменять</b> личные местоимения по падежам.  <b>Различать</b> прямую и косвенную формы личных местоимений.  <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.  <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.</p>

			<p><b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картине.</p> <p>Использовать личные местоимения в речи.</p>
<b>Глагол</b>	<p>Глагол.</p> <p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Изменение глаголов с классными показателями по грамматическим классам.</p> <p>Времена глаголов.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам.</p> <p><i>Слуховой диктант.</i></p> <p><i>Зрительный диктант.</i></p> <p><i>Изложение по плану.</i></p> <p><i>Проект: «Этикет приветствия».</i></p>	13 ч.	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).</p> <p><b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.</p> <p><b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола.</p> <p><b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.</p> <p><b>Ставить</b> вопрос к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопрос: «<i>се барес?</i>» («<i>что делать?</i>»).</p> <p><b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.</p> <p><b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов.</p> <p><b>Выделять</b> личные окончания глаголов.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.</p> <p><b>Определять</b> и <b>образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени.</p> <p><b>Писать</b> зрительные и слуховые диктанты, <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.</p> <p><b>Писать</b> изложение по плану.</p> <p><b>Участвовать</b> в проекте «<i>Этикет приветствия</i>».</p>
<b>Наречие</b>	<p>Наречие, общее понятие.</p> <p><i>Контрольный диктант с грамматическими заданиями.</i></p>	2 ч.	<p><b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте.</p> <p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия.</p> <p><b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам.</p> <p><b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.</p>

<b>Повторение</b>	Имя существительное. Имя прилагательное. Числительное. Местоимение. Глагол.	2 ч.	<p><b>Распознавать</b> имена существительные, прилагательные, числительные, местоимения, глаголы среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> род, число, падеж имён существительных.</p> <p><b>Подбирать</b> к заданному существительному имена прилагательные.</p> <p><b>Подбирать</b> синонимы и антонимы к названным прилагательным и существительным и глаголам.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими личными местоимениями.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи количественные и порядковые числительные.</p> <p>Определять грамматические категории прилагательных, глаголов.</p> <p><b>Выписывать</b> существительные, прилагательные, числительные, местоимения и глаголы в словосочетаниях с другими словами.</p> <p><b>Выполнять</b> тренировочные упражнения на разные виды орфографического и пунктуационного материала по изученным темам.</p> <p>Проводить синтаксический разбор простых предложений.</p>
-------------------	---	------	--

## 6. ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Организация внеурочной работы** осуществляется в формах отличных от урочной и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность с учётом содержания предмета, должно составлять: в первом классе – всего 2 часа, а в остальных (2–4) классах не менее 1 часа в каждой учебной четверти.

Класс	Формат мероприятия	Тема	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1	Конкурс загадок	«Отгадай загадку».	<p><b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов.</p> <p><b>Составлять</b> загадки с учётом полученных знаний.</p>
1	Праздничный вечер	«Спасибо, тебе, букварь!».	<p><b>Работать</b> в соответствии с поставленной задачей, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> процесс результатов деятельности.</p> <p>В увлекательной игровой форме <b>повторять</b> и <b>систематизировать</b> знания, полученные в процессе работы по курсу «Обучение грамоте».</p> <p>Выразительно <b>читать</b> стихи; петь песни.</p>

			<b>Вырабатывать</b> навыки совместного труда.
2	Практическое занятие	«Удивительные слова даргинской речи».	<b>Определить</b> роль слова в общении. Правильно <b>подбирать</b> слова для ответа на вопрос. <b>Собирать</b> материал о многозначных словах. <b>Подобрать</b> или <b>нарисовать</b> картинки к многозначным словам. <b>Составить</b> картинный альбом к многозначным словами презентовать его.
2	Конкурс	Лучший чтец стихотворений на родном языке «Язык предков».	Выразительно <b>читать, декламировать</b> стихи на даргинском языке о родном языке классиков даргинской, дагестанской, русской и многонациональной литературы России.
2	Практическое занятие	«Письмо на даргинском языке».	<b>Оформлять</b> свои мысли на письме, видеть орфограммы и грамотно писать слова. <b>Проявлять</b> ценностное отношение родному языку. <b>Проявлять</b> интерес к эпистолярному жанру.
2	Деловая игра	«Диктор телевидения».	<b>Соблюдать</b> нормы даргинского литературного произношения. <b>Развивать</b> диалогическую речь. <b>Развивать</b> навыки работы в паре.
3	Конкурс	«Пословицы о родном языке».	<b>Рассказывать</b> пословицы о языке, объяснять их смысл. <b>Составлять</b> мини-рассказы по ним.
3	Занятие – выпуск стенной газеты	«Как рождаются слова».	Определять способы словообразования. <b>Собирать</b> материал для выпуска стенной газеты и систематизировать его. <b>Проанализировать</b> собранный материал и <b>сделать</b> вывод. <b>Презентовать</b> свою работу.
3	Практическое занятие	«Прочитаешь – многое узнаешь».	<b>Отбирать и анализировать</b> литературу по теме. <b>Составлять</b> план исследуемой работы. <b>Анализировать</b> результаты своей деятельности в области исследований.
3	Занятие-творческая работа	Самостоятельный выбор темы.	Самостоятельно <b>предлагать</b> собственные идеи по выбору темы творческой работы. Правильно <b>определять</b> круг вопросов и проблем при выполнении творческой работы, <b>составлять</b> план действий совместного исследования. <b>Собирать</b> и <b>перерабатывать</b> материал, необходимый для исследования. <b>Осуществлять</b> сотрудничество со взрослыми. <b>Презентовать</b> свою работу, <b>участвовать</b> в обсуждении коллективной оценочной деятельности.
4	Экскурсия	«Топонимика родного села».	<b>Собирать и изучать</b> материал по топонимике и систематизировать его. <b>Пополнять</b> активный словарный запас названиями населённых пунктов, а также озёр, рек, путей, гор, пастбищ, сенокосов, колодцев, ключей и др. <b>Уточнять</b> значения некоторых из них, <b>работать</b> в

			группах, <b>обмениваться</b> информацией, <b>выражать</b> свою точку зрения и <b>обосновывать</b> её. <b>Составить</b> рассказ по теме.
4	Занятие	«Что я хотел бы рассказать другим о своём родном (даргинском) языке, и что я хотел бы узнать о других языках мира?»	<b>Осознавать</b> роль языка и речи в жизни людей. <b>Оформлять</b> свои мысли о даргинском и о других языках мира, используя высказывания даргинских, дагестанских и русских писателей в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). <b>Написать</b> сочинение о родном (даргинском) языке.
4	Деловая игра	«Слова – родственники».	<b>Распознавать</b> родственные слова. <b>Объяснять</b> значение синонимов. К предложенным словам <b>называть</b> синонимы. <b>Определять</b> слова по его описанию. Образовывать родственные слова по опорным схемам. <b>Подбирать</b> родственные слова к заданному главному слову. <b>Придумывать</b> рассказы с предложенными родственными словами.
4	Викторина	Знатоки даргинского языка.	В игровой форме <b>повторять</b> и <b>систематизировать</b> знания, полученные в учебном процессе по фонетике, орфоэпии, лексики, морфологии, орфографии, морфемики, словообразованию и синтаксису.

## 7. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Эффективность преподавания учебного предмета «Родной (даргинский) язык» зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения, что объясняется практической направленностью предмета. Учебный кабинет даргинского языка должен быть оснащен современными техническими средствами обучения, учебными материалами даргинскому языку, методическими материалами и пособиями для учителя.

### Учебные пособия:

1. Абдусаламов А. А. Букварь. 1 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2019. – 158 с.
2. Абдусаламов А. А. Прописи к учебному пособию для 1 класса «Букварь». В 2-х частях. М.; СПб.: Просвещение, 2020. – 64 с.

3. Ахмедов И. А. Сулейманов А. А. Даргинский язык. 4класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 127 с.
4. Магомедова Д. Х. Даргинский язык. 1 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 79 с.
5. Магомедова Д. Х., Гасанова У. У., Уружбекова М. М., Алибеков Б. О., Алиев Б. А. Даргинский язык. 3 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 183 с.
6. Уружбекова М. М., Исмаилова А. С., Мусаев М.-С.М. Даргинский язык. 2 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 175 с.

#### **Словари:**

7. Абдуллаев З. А. Орфографический словарь. Махачкала: Дагучпедгиз, 1989. – 232 с.
8. Алиджанов Т. М., Алиева С. М. Русско-даргинско-английский картинный словарь. – Махачкала: Формат, 2013. – 145 с.
9. Гасанова У. У., Фразеологический словарь даргинского языка. Махачкала: Формат, 2018. – 299 с.
10. Юсупов Х. А. Русско-даргинский словарь. Махачкала: Юпитер, 2005. – 520 с.
11. Юсупов Х. А. Орфографический словарь даргинского языка. Махачкала: Перо, 2011. – 414 с.
12. Юсупов Х. А. Даргинско-русский словарь. Махачкала: Перо, 2011. – 414 с.

#### **Монографии:**

13. Абдуллаев З. Г. Даргинский язык. Фонетика. М.: Наука, 1993. – 285 с.
14. Абдуллаев З. Г. Очерки по синтаксису даргинского языка. М.: Наука, 1971. – 477 с.
15. Абдуллаев З. Г., Абдусаламов А.А. и др. Современный даргинский язык. Махачкала: Радуга, 2014. – 407 с.
16. Кадибагамаев А. А., Мусаев М.-С. М., Сулейманов Б. С. Даргинский язык. Махачкала: Дагучпедгиз, 1993. – 285 с.

17. Мусаев М.-С. М. Современный даргинский язык. Махачкала: Радуга, 2014. – 407 с.

18. Муталов Р. О. Глагол даргинского языка. Махачкала: Плиграф-сервис, 2002. – 219 с.

### **Информационно-ресурсное обеспечение:**

#### **Федеральные информационные ресурсы:**

19. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации (родные языки.РФ), (дата обращения: 07. 03. 2020).

20. Единое окно доступа к информационным ресурсам window.edu.ru resource/242/1242), (дата обращения: 07. 03. 2020).

21. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // URL: <http://xn--80aab4aibbtty.xn--p1ai/> (дата обращения: 07. 03. 2020).

#### **Региональные информационные ресурсы:**

22. Государственное бюджетное учреждение «Дагестанский научно-исследовательский институт педагогики им. А. А. Тахо - Годи» // URL: <http://xn--d1aiasm.xn--p1ai/> (ДНИИП.РФ), (дата обращения: 05. 03. 2020).

23. Национальная библиотека Республики Дагестан им. Расула Гамзатова // URL: <http://lib05.ru/> (дата обращения: 05. 03. 2020).

24. Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи // URL: <http://www.museum.ru/M1205> (дата обращения: 05. 03. 2020).